

## TABLAS DE CORRESPONDENCIA PARA EL RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS. CURSO 21/22

A título informativo, se publican **TABLAS DE CORRESPONDENCIA** entre determinadas titulaciones de Artes Plásticas y Diseño y Formación Profesional, y las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño para el próximo curso 21/22.

Con carácter general, las asignaturas pertenecientes a la titulación aportada, en adelante "asignaturas A", que sean usadas para reconocer alguna de las asignaturas de enseñanzas artísticas superiores, en adelante "asignaturas B", sólo podrán ser tenidas en cuenta en una ocasión. No obstante, si el número de créditos y/u horas lectivas semanales de las asignaturas A es superior a la asignatura B ya reconocida y además existe adecuación entre las competencias y los contenidos de otra posible asignatura B, la comisión para el reconocimiento de créditos podrá determinar la correspondencia de ambas.

### CFGS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

| CFGS DE ANIMACIÓN (LOE)   |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Animación                                     | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico | HLS                                      | Créditos ECTS |
| Dibujo aplicado a la animación 1º + Dibujo aplicado a la animación 2º | 4 + 3 | 7 + 4         | Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos   | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales)   | 5             |
| Fotografía 1º + Lenguaje y Tecnología Audiovisual 2º                  | 3 + 7 | 6 + 9         | Fotografía Digital y Medios Audiovisuales | 3  | 5             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual*               | 4     | 9             | Lenguaje visual                           | 4  | 8             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual*               | 4     | 9             | Técnicas de expresión en diseño           | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales)   | 5             |
| Medios informáticos   | 5     | 9             | Representación vectorial                  | 4  | 7             |
| Técnicas de animación 1º + Técnicas de animación 2º                   | 3 + 6 | 6 + 8         | Introducción a la animación               | 5<br>(semestral, equivale a 2'5 anuales) | 6             |

\*Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

| CFGS DE ARQUITECTURA EFÍMERA (LOGSE)  |        |               |   |                                       |               |
|---|--------|---------------|---|---------------------------------------|---------------|
| A   |        |               | B   |                                       |               |
| Asignaturas del CFGS de Arquitectura Efímera  | HLS    | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores                           | HLS                                   | Créditos ECTS |
| Dibujo Artístico  | 7      | -             | Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos + Técnicas de expresión en diseño | 4 (semestrales, equivale a 4 anuales) | 5 + 5         |
| Dibujo Técnico  | 3      | -             | Sistemas de representación (50%)  | 4                                     | 8             |
| Expresión volumétrica   | 5      | -             | Construcción tridimensional   | 3                                     | 5             |
| Formación y orientación laboral   | 4      | -             | Organización y legislación  | 4 (semestral, equivale a 2 anuales)   | 4             |
| Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental + Historia de la arquitectura efímera | 2 + 2  | -             | Historia de la arquitectura y del interiorismo 1                          | 3                                     | 4             |
| Mediciones, presupuestos y planificación de obras   | 2      | -             | Mediciones y presupuestos   | 4 (semestral, equivale a 2 anuales)   | 4             |
| Proyectos + Proyectos: arquitectura efímera   | 7 + 14 | -             | Representación vectorial  | 4                                     | 7             |
| Tecnología y sistemas constructivos   | 6      | -             | Materiales y construcción 1: el edificio                                  | 4                                     | 7             |

| CFGS DE ESCAPARATISMO (LOGSE)                         |     |               |   |                                       |               |
|---|-----|---------------|---|---------------------------------------|---------------|
| A   |     |               | B   |                                       |               |
| Asignaturas del CFGS de Escaparatismo                 | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores                           | HLS                                   | Créditos ECTS |
| Dibujo Artístico                                      | 7   | -             | Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos + Técnicas de expresión en diseño | 4 (semestrales, equivale a 4 anuales) | 5 + 5         |
| Dibujo Técnico  | 3   | -             | Sistemas de representación (50%)  | 4                                     | 8             |
| Expresión volumétrica                                 | 5   | -             | Construcción tridimensional   | 3                                     | 5             |
| Formación y orientación laboral                       | 4   | -             | Organización y legislación  | 4 (semestral, equivale a 2 anuales)   | 4             |
| Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental | 2   | -             | Historia de la arquitectura y del interiorismo 1                          | 3 (semestral, equivale a 1,5 anuales) | 4             |

|   |           |   |  |                                     |   |
|---|-----------|---|--|-------------------------------------|---|
| Mediciones, presupuestos y planificación de obras | 2         | - | Mediciones y presupuestos                | 4 (semestral, equivale a 2 anuales) | 4 |
| Proyectos + Proyectos: escaparatismo*             | 7 +<br>14 | - | Escaparatismo (Optativa)                 | 4 (semestral, equivale a 2 anuales) | 4 |
| Proyectos + Proyectos: escaparatismo*             | 7 +<br>14 | - | Representación vectorial                 | 4                                   | 7 |
| Tecnología y sistemas constructivos               | 6         | - | Materiales y construcción 1: el edificio | 4                                   | 7 |

\*Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

| CFGS DE FOTOGRAFÍA (LOE)   |       |               |   |  |               |
|--|-------|---------------|---|--|---------------|
| A  |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Fotografía   | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual + Teoría de la imagen | 4 + 2 | 9 + 5         | Lenguaje visual                           | 4                                      | 8             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual*                      | 4     | 9             | Técnicas de expresión en diseño           | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5             |
| Lenguaje y Tecnología Audiovisual 1º + Lenguaje y Tecnología Audiovisual 2º  | 2 + 5 | 6 + 11        | Medios audiovisuales                      | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Medios informáticos  | 5     | 9             | Representación vectorial                  | 4                                      | 7             |
| Proyectos de fotografía 2º   | 10    | 14            | Fotografía aplicada al diseño             | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Técnica fotográfica 1º + Lenguaje y Tecnología Audiovisual 2º                | 6 + 7 | 11 + 11       | Fotografía Digital y Medios Audiovisuales | 3                                      | 5             |

| CFGS DE GRÁFICA AUDIOVISUAL (LOE)                       |     |               |   |     |               |
|---|-----|---------------|---|-----|---------------|
| A   |     |               | B   |     |               |
| Asignaturas del CFGS de Gráfica Audiovisual             | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico | HLS | Créditos ECTS |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual* | 4   | 9             | Lenguaje visual                           | 4   | 8             |

|   |   |   |                                 |  |   |
|---|---|---|---------------------------------|--|---|
| Fundamentos de la representación y la expresión visual* | 4 | 9 | Técnicas de expresión en diseño | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5 |
|---|---|---|---------------------------------|--|---|

\*Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

| CFGS DE GRÁFICA IMPRESA (LOE)                           |     |               |   |  |               |
|---|-----|---------------|---|--|---------------|
| A   |     |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Gráfica Impresa                 | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico   | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Fotografía 1º   | 3   | 6             | Fotografía Digital y Medios Audiovisuales (50%, se reconocen únicamente los contenidos de fotografía) | 3                                      | 5             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual* | 4   | 9             | Lenguaje visual   | 4                                      | 8             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual* | 4   | 9             | Técnicas de expresión en diseño   | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5             |
| Medios informáticos                                     | 5   | 9             | Representación vectorial  | 4                                      | 7             |
| Producción gráfica industrial                           | 7   | 9             | Materiales, tecnología y producción gráfica   | 4                                      | 8             |
| Técnicas de expresión gráfica                           | 6   | 9             | Técnicas de expresión en diseño   | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5             |
| Tipografía 1º   | 5   | 8             | Tipografía I. Composición   | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |

\*Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

| CFGS DE GRÁFICA PUBLICITARIA (LOE)                      |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Gráfica Publicitaria            | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Fotografía 1º + Lenguaje y Tecnología Audiovisual 2º    | 2 + 5 | 3 + 7         | Fotografía Digital y Medios Audiovisuales | 3                                      | 5             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual* | 4     | 9             | Lenguaje visual                           | 4                                      | 8             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual* | 4     | 9             | Técnicas de expresión en diseño           | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5             |

PORVERA 54  
11403 Jerez de la Frontera

info@eajerez.com

T 856.811.523

F 856.811.577

|   |       |       |  |  |   |
|---|-------|-------|--|--|---|
| Historia de la imagen publicitaria  | 3     | 5     | Historia del diseño gráfico                          | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales)   | 4 |
| Lenguaje y Tecnología Audiovisual 1º + Lenguaje y Tecnología Audiovisual 2º | 2 + 5 | 4 + 7 | Medios audiovisuales                                 | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales)   | 4 |
| Medios informáticos   | 5     | 9     | Representación vectorial                             | 4  | 7 |
| Proyectos de gráfica publicitaria 1º  | 4     | 9     | Diseño de identidad visual                           | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales)   | 6 |
| Proyectos de gráfica publicitaria 2º  | 8     | 14    | Campaña publicitaria                                 | 5<br>(semestral, equivale a 2,5 anuales) | 5 |
| Tipografía 1º   | 5     | 8     | Tipografía I. Composición                            | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales)   | 5 |
| Tipografía 2º   | 4     | 5     | Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía (50%) | 5  | 8 |

\*Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

| CFGS DE ILUSTRACIÓN (LOE)   |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Ilustración                                   | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico   | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Dibujo aplicado a la animación 1º + Dibujo aplicado a la animación 2º | 3 + 4 | 6 + 4         | Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos   | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5             |
| Fotografía 2º   | 4     | 6             | Fotografía Digital y Medios Audiovisuales (50%, se reconocen únicamente los contenidos de fotografía) | 3                                      | 5             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual*               | 4     | 9             | Lenguaje visual   | 4                                      | 8             |
| Fundamentos de la representación y la expresión visual*               | 4     | 9             | Técnicas de expresión en diseño   | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5             |
| Medios informáticos   | 5     | 9             | Representación vectorial  | 4                                      | 7             |
| Producción gráfica industrial   | 4     | 6             | Materiales, tecnología y producción gráfica (50%)   | 4                                      | 8             |

|  |       |         |                                     |  |   |
|--|-------|---------|-------------------------------------|--|---|
| Proyectos de ilustración 1º +<br>Proyectos de ilustración 2º | 5 + 8 | 10 + 12 | Ilustración aplicada al<br>diseño   | 3  | 6 |
| Representación espacial<br>aplicada                          | 5     | 9       | Sistemas de<br>representación (50%) | 4  | 8 |
| Técnicas de expresión gráfica                                | 5     | 10      | Técnicas de expresión en<br>diseño  | 4<br>(semestral,<br>equivale a 2<br>anuales) | 5 |

\*Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

| CFGS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN (LOGSE)                            |           |                  |   |   |                  |
|---|-----------|------------------|---|---|------------------|
| A   |           |                  | B   |   |                  |
| Asignaturas del CFGS de<br>Proyectos y dirección de<br>obras de decoración              | HLS       | Créditos<br>ECTS | Asignaturas reconocidas<br>de Diseño de Interiores  | HLS   | Créditos<br>ECTS |
| Dibujo Artístico  | 7         | -                | Dibujo a mano alzada.<br>Croquis y bocetos +<br>Técnicas de expresión en<br>diseño                              | 4<br>(semestrales,<br>equivale a 4<br>anuales)      | 5 + 5            |
| Dibujo Técnico  | 3         | -                | Sistemas de<br>representación (50%)   | 4   | 8                |
| Expresión volumétrica   | 5         | -                | Construcción<br>tridimensional  | 3   | 5                |
| Formación y orientación<br>laboral  | 4         | -                | Organización y<br>legislación   | 4 (semestral,<br>equivale a 2<br>anuales)           | 4                |
| Historia de la arquitectura y<br>de su entorno ambiental +<br>Historia del interiorismo | 2 + 2     | -                | Historia de la<br>arquitectura y del<br>interiorismo 1 + Historia<br>de la arquitectura y del<br>interiorismo 2 | 3 + 3<br>(semestrales,<br>equivalen a 3<br>anuales) | 4 + 4            |
| Mediciones, presupuestos y<br>planificación   | 2         | -                | Mediciones y<br>presupuestos  | 4 (semestral,<br>equivale a 2<br>anuales)           | 4                |
| Proyectos + Proyectos:<br>proyectos y dirección de<br>obras de decoración               | 7 +<br>14 | -                | Representación vectorial  | 4   | 7                |
| Tecnología y sistemas<br>constructivos  | 6         | -                | Materiales y<br>construcción 1: el edificio   | 4   | 7                |

## CFGS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

| CFGS DE DISEÑO Y EDICIÓN DE PUBLICACIONES IMPRESAS Y MULTIMEDIA (LOE)           |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Diseño y edición de publicaciones impresas y multimedia | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico   | HLS                                      | Créditos ECTS |
| Desarrollo y publicación de productos editoriales multimedia                    | 9     | 9             | Diseño y desarrollo web                     | 4  | 8             |
| Diseño de productos gráficos + Producción editorial                             | 7 + 4 | 18 + 6        | Tipografía I. Composición                   | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales)   | 5             |
| Diseño estructural de envase y embalaje   | 3     | 4             | Diseño aplicado al envase                   | 5<br>(semestral, equivale a 2,5 anuales) | 5             |
| Materiales de producción gráfica  | 5     | 9             | Materiales, tecnología y producción gráfica | 4  | 8             |
| Organización de los procesos de preimpresión digital.                           | 12    | 18            | Diseño editorial y maquetación              | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales)   | 6             |
| Producción editorial  | 4     | 6             | Representación vectorial (50%)              | 4  | 7             |

| CFGS DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN EDITORIAL (LOGSE)                                   |        |               |   |  |               |
|---|--------|---------------|---|--|---------------|
| A   |        |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Diseño y edición de publicaciones impresas y multimedia | HLS    | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico   | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Procesos de preimpresión + Materiales de producción en artes gráficas           | 10 + 6 | -             | Materiales, tecnología y producción gráfica | 4                                      | 8             |
| Producción editorial  | 9      | -             | Diseño editorial y maquetación              | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 6             |

| CFGs DE PROYECTOS DE EDIFICACIÓN                                    |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Proyectos de Edificación                    | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico                   | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Mediciones y valoraciones de construcción                           | 4     | 6             | Mediciones y presupuestos                                   | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Estructuras de construcción   | 4     | 8             | Estructuras ligeras   | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |
| Formación y orientación laboral + Empresa e iniciativa emprendedora | 3 + 4 | 5 + 4         | Organización y legislación                                  | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Planificación de construcción                                       | 4     | 6             | Dirección de proyectos de interiores                        | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Representaciones de construcción                                    | 10    | 18            | Representación vectorial + Sistemas de representación (50%) | 4 + 4                                  | 7 + 8         |



Asimismo, se publican **TABLAS DE NO CORRESPONDENCIA** entre determinadas titulaciones de Artes Plásticas y Diseño y Formación Profesional y las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño para el próximo curso 21/22.

### CFGS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

| CFGS DE ANIMACIÓN (LOE)                                  |           |               |   |  |               |
|--|-----------|---------------|---|--|---------------|
| A  |           |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Animación                        | HLS       | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral                          | 4         | 5             | Gestión del diseño                        | 3                                      | 6             |
| Formación y orientación laboral                          | 4         | 5             | Diseño gráfico, innovación y empresa      | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Proyectos de animación 1º +<br>Proyectos de animación 2º | 3 +<br>10 | 7 + 16        | Diseño gráfico en movimiento              | 4                                      | 8             |

| CFGS DE ARQUITECTURA EFÍMERA (LOGSE)  |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Arquitectura Efímera  | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral   | 4     | -             | Gestión del diseño                              | 3                                      | 6             |
| Tecnología y sistemas constructivos: Arquitectura efímera                                       | 8     | -             | Instalaciones 1: fontanería y saneamiento       | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |
| Tecnología y sistemas constructivos: Arquitectura efímera                                       | 8     | -             | Instalaciones 2: electrotecnia y protección     | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |
| Tecnología y sistemas constructivos + Tecnología y sistemas constructivos: Arquitectura efímera | 6 + 8 | -             | Materiales y construcción 2: interiores         | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 5             |
| Proyectos: Arquitectura efímera   | 14    | -             | Dirección de proyectos de interiores            | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |

|                                 |    |   |                          |  |   |
|---------------------------------|----|---|--------------------------|--|---|
| Proyectos: Arquitectura efímera | 14 | - | Espacios para el hábitat | 6<br>(semestral,<br>equivale a 3<br>anuales) | 6 |
|---------------------------------|----|---|--------------------------|--|---|

| CFGS DE ESCAPARATISMO (LOGSE)  |       |               |  |  |               |
|--|-------|---------------|--|--|---------------|
| A  |       |               | B  |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Escaparatismo  | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores  | HLS  | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral  | 4     | -             | Gestión del diseño                               | 3  | 6             |
| Historia del escaparatismo   | 2     | -             | Historia de la arquitectura y del interiorismo 2 | 3<br>(semestral,<br>equivale a<br>1,5 anuales) | 4             |
| Tecnología y sistemas constructivos: Escaparatismo                                       | 8     | -             | Instalaciones 1: fontanería y saneamiento        | 6<br>(semestral,<br>equivale a 3<br>anuales)   | 5             |
| Tecnología y sistemas constructivos: Escaparatismo                                       | 8     | -             | Instalaciones 2: electrotecnia y protección      | 6<br>(semestral,<br>equivale a 3<br>anuales)   | 5             |
| Tecnología y sistemas constructivos + Tecnología y sistemas constructivos: Escaparatismo | 6 + 8 | -             | Materiales y construcción 2: interiores          | 4<br>(semestral,<br>equivale a 2<br>anuales)   | 5             |
| Proyectos: Escaparatismo   | 14    | -             | Dirección de proyectos de interiores             | 4<br>(semestral,<br>equivale a 2<br>anuales)   | 4             |
| Proyectos: Escaparatismo   | 14    | -             | Espacios para el hábitat                         | 6<br>(semestral,<br>equivale a 3<br>anuales)   | 6             |

| CFGS DE FOTOGRAFÍA (LOE)           |     |               |   |  |               |
|------------------------------------|-----|---------------|---|--|---------------|
| A                                  |     |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Fotografía | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico | HLS  | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral    | 4   | 5             | Gestión del diseño                        | 3  | 6             |
| Formación y orientación laboral    | 4   | 5             | Diseño gráfico, innovación y empresa      | 4<br>(semestral,<br>equivale a<br>2 anuales) | 4             |

|                            |    |    |                               |  |   |
|----------------------------|----|----|-------------------------------|--|---|
| Proyectos de fotografía 2º | 10 | 14 | Fotografía aplicada al diseño | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4 |
|----------------------------|----|----|-------------------------------|--|---|

| CFGS DE GRÁFICA IMPRESA (LOE)           |     |               |   |  |               |
|---|-----|---------------|---|--|---------------|
| A                                       |     |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Gráfica Impresa | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico   | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral         | 4   | 5             | Gestión del diseño                          | 3                                      | 6             |
| Formación y orientación laboral         | 4   | 5             | Diseño gráfico, innovación y empresa        | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Proyectos de gráfica impresa 2º         | 9   | 14            | Diseño de identidad visual                  | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 6             |
| Tipografía 2º                           | 4   | 5             | Tipografía II. De la caligrafía al grafitti | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |

| CFGS DE GRÁFICA PUBLICITARIA (LOE)           |     |               |   |  |               |
|--|-----|---------------|---|--|---------------|
| A  |     |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Gráfica Publicitaria | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico   | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral              | 4   | 5             | Gestión del diseño                          | 3                                      | 6             |
| Formación y orientación laboral              | 4   | 5             | Diseño gráfico, innovación y empresa        | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Historia de la imagen publicitaria           | 3   | 5             | Diseño gráfico español. Andalucía           | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Proyectos de gráfica publicitaria 2º         | 8   | 14            | Materiales, tecnología y producción gráfica | 4                                      | 8             |
| Tipografía 2º                                | 4   | 5             | Tipografía II. De la caligrafía al grafitti | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |

| CFGS DE ILUSTRACIÓN (LOE)           |     |               |   |  |               |
|-------------------------------------|-----|---------------|---|--|---------------|
| A                                   |     |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Ilustración | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral     | 4   | 5             | Gestión del diseño                        | 3                                      | 6             |
| Formación y orientación laboral     | 4   | 5             | Diseño gráfico, innovación y empresa      | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |

| CFGS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN (LOGSE)  |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Proyectos y dirección de obras de decoración                                      | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Formación y orientación laboral   | 4     | -             | Gestión del diseño                              | 3                                      | 6             |
| Tecnología y sistemas constructivos: Proyectos y dirección de obras                                       | 8     | -             | Instalaciones 1: fontanería y saneamiento       | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |
| Tecnología y sistemas constructivos: Proyectos y dirección de obras                                       | 8     | -             | Instalaciones 2: electrotecnia y protección     | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |
| Tecnología y sistemas constructivos + Tecnología y sistemas constructivos: Proyectos y dirección de obras | 6 + 8 | -             | Materiales y construcción 2: interiores         | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Proyectos: Proyectos y dirección de obras   | 14    | -             | Dirección de proyectos de interiores            | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Proyectos: Proyectos y dirección de obras   | 14    | -             | Espacios para el hábitat                        | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 6             |

## CFGS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

| CFGS DE DISEÑO Y EDICIÓN DE PUBLICACIONES IMPRESAS Y MULTIMEDIA (LOGSE)         |     |               |  |  |               |
|---|-----|---------------|--|--|---------------|
| A   |     |               | B  |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Diseño y edición de publicaciones impresas y multimedia | HLS | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico      | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Diseño de productos gráficos  | 7   | 18            | Diseño de identidad visual                     | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 6             |
| Producción editorial  | 4   | 6             | Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía | 5                                      | 8             |

| CFGS DE PROYECTOS DE EDIFICACIÓN                                    |       |               |   |  |               |
|---|-------|---------------|---|--|---------------|
| A   |       |               | B   |  |               |
| Asignaturas del CFGS de Proyectos de Edificación                    | HLS   | Créditos ECTS | Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores | HLS                                    | Créditos ECTS |
| Diseño y construcción de edificios                                  | 5     | 9             | Materiales y construcción 2: interiores         | 4<br>(semestral, equivale a 2 anuales) | 4             |
| Formación y orientación laboral + Empresa e iniciativa emprendedora | 3 + 4 | 5 + 4         | Gestión del diseño                              | 3                                      | 6             |
| Desarrollo de proyectos de edificación residencial                  | 8     | 11            | Espacios para el hábitat                        | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 6             |
| Desarrollo de proyectos de edificación no residencial               | 5     | 9             | Instalaciones 3: climatización                  | 6<br>(semestral, equivale a 3 anuales) | 5             |
| Representaciones de construcción                                    | 10    | 18            | Sistemas de representación                      | 4                                      | 8             |

### Para el caso de **TITULACIONES O MÓDULOS NO CONTEMPLADOS EN LAS TABLAS**

**ANTERIORES**, se podrá solicitar el reconocimiento de créditos de forma fundamentada. La comisión que se constituya al efecto, al amparo de la Orden de 19 de octubre de 2020, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de las enseñanzas artísticas superiores y se regula el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos de estas enseñanzas, decidirá sobre su correspondencia.