

**PRUEBA DE ACCESO ESPECÍFICA**  
**CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR**

---

**PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE  
DECORACIÓN**

**Viernes 26 Junio de 2020**

**1ª Parte: de 9:30 a 10:30**

**2ª parte: de 11:00 a 13:30**

**Aula 2**

Es indispensable para acceder a la prueba el día indicado traer consigo la documentación oficial que acredite la identidad del aspirante (D.N.I., Pasaporte, Carnet de conducción...). **Obligatorio el uso de mascarilla.**

**Material necesario:**

Materiales que deben aportar los/las aspirantes a la prueba de acceso:

- Papel tamaño A-4 y A-3
- Lápices blandos / se recomienda al menos un lápiz B y otro 3B
- Lapiceros de colores / rotuladores u otros elementos para aplicar color sobre papel.
- Elementos de dibujo técnico como reglas milimetradas, escuadra y cartabón, compás, rotring, etc

**Contenidos**

**1ª Parte: De 09.30 a 10.30**

La prueba consistirá en la realización de un dibujo a lápiz grafito a partir de un modelo dado en un A4.

Se pide un correcto estudio de proporciones –encaje- y valoración tonal –claroscuro (sombras)-

*Criterios de evaluación (hasta 5 puntos):*

- Elaborar el encaje con una proporción correcta
- Utilizar la línea con valoración expresiva
- Traducir con eficacia y corrección la realidad del objeto al papel a partir de la valoración tonal.

**2ª Parte: De 11.00 a 13.30**

Consistirá en delinear las vistas de una pieza en sistema diédrico (planta, alzado y perfil).

Aplicación de color a un dibujo que se dará el día de la prueba (técnica libre de coloreado).

*Criterios de evaluación (hasta 5 puntos):*

- La calidad, precisión y soltura en la realización de croquis y vistas
- Comprensión espacial
- Expresividad, limpieza en la ejecución del trabajo, conocimiento y uso del color
- Capacidad de expresión técnica

La nota final de la prueba será la media aritmética, con un decimal, de cada una de las partes, siendo imprescindible para ello que hayan superado las dos el 5.