

PRUEBA DE ACCESO ESPECÍFICA CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR

ANIMACIÓN

Es indispensable para acceder a la prueba el día indicado traer consigo la documentación oficial que acredite la identidad del aspirante (D.N.I., Pasaporte, Carnet de conducción...).

Material necesario:

Materiales que deben aportar los/las aspirantes a la prueba de acceso:

- Papel formato A3, adecuado a la técnica que se solicita.
- Lápiz de grafito. Goma de borrar, sacapuntas. Rotulador negro. Rotuladores color (opcional).

Contenidos

1ª Parte: De 09.30 a 10.30

En un formato A3, desarrollar un personaje, presentando diversas posturas, proporciones, expresiones y actitudes.

Criterios de evaluación(hasta 5 puntos):

- **BOCETOS:** diversidad de soluciones aportadas. Proceso creativo. Aplicación de criterios selectivos.
- **ORIGINALIDAD:** adaptación a la propuesta, aportación de soluciones novedosas y personales.
- **DESTREZA del DIBUJO:** proporcionalidad consecuente y homogénea, capacidad descriptiva del trazo.
- **EXPRESIVIDAD:** diversidad de expresiones, actitudes y movimientos, capacidad comunicativa.

2ª Parte: De 11.00 a 13.30

Desarrollo de un ESQUEMA DE MOVIMIENTO CÍCLICO. En un formato A3, aplicar a un modelo de personaje el esquema de movimiento que se adjunta.

Criterios de evaluación (hasta 5 puntos):

- DESTREZA del DIBUJO: proporcionalidad consecuente y homogénea, capacidad descriptiva del trazo.
- EXPRESIVIDAD: adaptación y coherencia del personaje creado a la secuencia animada propuesta.

La nota final de la prueba será la media aritmética, con un decimal, de cada una de las partes, siendo imprescindible para ello que hayan superado las dos el 5.